

Нанесение базового слоя Accent Premiere

Внимание: Для колеровки Givre-Mate в темные оттенки рекомендуется заколеровать базу Accent Premiere согласно формуле в каталоге. Это сократит количество слоев финиша до 2-х, при этом поверхность будет однотонной, без каких либо цветовых перепадов.

- 1 Техника нанесения №1 (с помощью валика). Разбавьте Accent Premiere водой на 5-8%, тщательно перемешайте до однородности. На подготовленную поверхность нанесите велюровым или поролоновым валиком равномерный сплошной слой. Через 6-8 ч нанесите 2-й слой Accent Premiere.
- 2 Техника нанесения №2 (с помощью краскораспылителя). Разбавьте Accent Premiere водой на 5-8%, тщательно перемешайте до однородности. На подготовленную поверхность нанесите праймер из краскораспылителя методом перекрестного напыления, сплошным однородным слоем. Параметры распыления: давление не менее 6 атм., диаметр сопла 1,8-2,2мм. При нанесении краскораспылителем достаточно одного слоя.

Нанесение финишного слоя Givre-Mate

- 3 После полного высыхания Accent Premiere через 12-24ч. можно приступать к нанесению декоративной краски Givre-Mate. Заколоруйте материал в выбранный из каталога цвет, согласно приведенной формуле, разбавив на 30% водой (900 грамм на упаковку 3 кг). Тщательно перемешайте вручную или используя строительный миксер до достижения однородности цвета и консистенции. Givre-Mate наносится широкой мягкой кистью Givre-Mate или плоской кистью Accent в 2-3 слоя. Наберите на кисть достаточное для 1-2 мазков количество материала и лёгкими, без нажима, разнонаправленными, растягивающими движениями распределяйте его тонким слоем, полностью перекрывая подложку. Придерживайтесь рекомендованного расхода материала.

Внимание: Поскольку Givre-Mate полупрозрачный продукт, от равномерности нанесения 1-го (и последующего) слоя и однородности нанесения, зависит конечный результат. Старайтесь избегать наслоения краски при стыковке мазков, пробелов, следов от кисти. Явные огрехи практически невозможно будет устранить нанесением последующих слоёв.

- 4 Подобным образом укройте участок 3-5кв.м. Оцените качество нанесения, осмотрев его под острым углом, и растушуйте ещё влажный материал (10-15 мин после нанесения), чистой слегка увлажнённой мягкой кистью, весь окрашенный участок, особенно места с избытком материала, иначе в этих местах будут явные пятна. После высыхания (через 8-12ч) Вы получите достаточно однородное покрытие с небольшими перепадами цвета.

Внимание: Периодически во время и обязательно после остановки окрасочных работ перемешивайте материал, не допуская его расслоения.

- 5 Нанесите второй слой Givre-Mate подобным образом. Старайтесь накладывать мазки и растягивать материал, так чтобы не было наложений там, где были пятна. Второй слой сделает цвет и фактуру покрытия еще более однотонными. Оцените качество нанесения и при необходимости подправьте ещё не высохший материал. После высыхания 8-12 ч получится однотонное покрытие.

Внимание: Для получения идеально матового, равномерного покрытия необходимо нанести 3-й слой Givre-Mate.

- 6 Для полного выравнивания и получения эффекта однородной матовой стены нанесите 3-й слой Givre-Mate, но с меньшим расходом. При нанесении 3-го слоя ещё более важно растягивать материал и не допускать напылов, наложений слоёв и избыточного нанесения. После полного высыхания (24 ч) получится матовое однородное по цвету и фактуре, достаточно гладкое и приятное на ощупь мелкофактурное покрытие искрящееся при освещении, особенно локальном и направленном.

